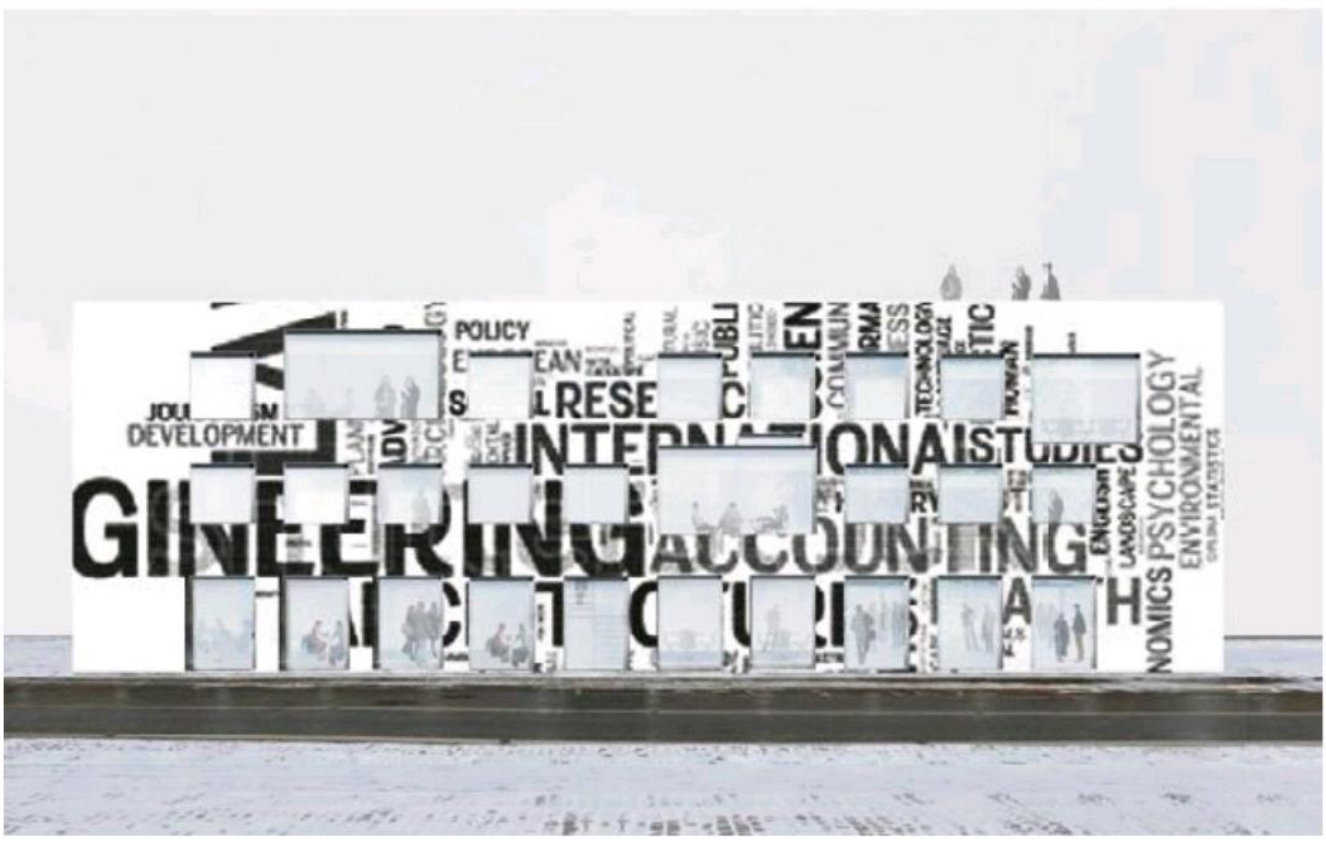

Praksis Arkitekterne i Troense har arbejdet med det kreative nye hus bl.a. med forslag om en facade med mulighed for skiftende kunstneriske udtryk.

Til de kreative iværksættere

Den gamle rutebilstation foreslås ombygget for 10-12 mio. kr. til kreativt iværksætterhus

Svendborg: Svendborgs fraflyttede rutebilstation på Jessens Mole går en ny fremtid i møde som nyt, kreativt iværksætterhus.

Forslaget er på vej gennem det politiske system, og en optimistisk borgmester Curt Sørensen (S) håber på så positiv en modtagelse, at arbejdet med at "klæde" bygningen om til de nye tider kan påbegyndes i løbet af året.

- Vi er tæt på en politisk løsning, og de 10-12 mio. kr., det vil koste, kan vi godt finde plads til, forsikrer Curt Sørensen, inden forslaget i næste ugen præsenteres for Kultur- og Planudvalget.

Lykkes det, så vil det være en gammel drøm, der omsider går i opfyldelse. For Fremtidsfabrikken, som i dag holder til på Abildvej, vil det samtidig være et meget langt forarbejde, der nu bringes i mål.

Med Svendborgs mange iværksættere er lederen af Fremtidsfabrikken, Susanne Aagaard, ikke i tvivl om, at de mange kontorlejemål hurtigt skal blive fyldt op.

Spændende facade

Det er det lokale arkitektfirma Praksis Arkitekterne, der har tegnet og bl.a. skabt en helt ny facade på den lidt tunge bygning i dag.

- Praksis arbejder med flere vilde forslag, hvor facaden udformes som et slags "lærred", der kan påmales spændende motiver, eventuelt med skiftende farver, fortæller Susanne Aagaard og ser for sig, at der med udsmykningen skabes et ikon, der vil give genklang i både ind- og udland.

Forslaget blev præsenteret for den politiske styregruppe bag udviklingen af havneområdet i torsdags, og styregruppens formand, SF's Bruno Hansen, er begejstret.

- Der har været set på flere bygninger, bl.a. Toldboden, men her har man fundet den helt rigtige ramme om et spændende hus. Jeg er overbevist om, at det kan være med til at sætte en positiv udvikling i gang på havnen, siger Bruno Hansen.

Huset bliver et tilbud til iværksættere med behov for et fast lejemål enten alene eller i fællesskab med andre. Men der bliver også mulighed for at leje sig ind for en kort periode eller blot for at gøre brug af stedets møde- og konferencerum. Der arbejdes desuden med en ide om at åbne den planlagte kantine som en café for hele byen.

Der er hentet inspiration fra Spinderihallerne i Vejle, Republikken i København og LYNfabrikken i Aarhus, men i modsætning til nyetablerede væksthuse så har man allerede inden åbningen en lang række interesserede brugere på hånden. Så for Susanne Aagaard kan det ikke gå hurtigt nok med at få huset færdigt. Hun tør dog endnu ikke sætte en dato på.

> **Praksis arbejder med flere vilde forslag, hvor facaden udformes som et slags "lærred", som kan påmales spændende motiver**
>
> **Susanne Aagaard,** Fremtidsfabrikken

Rutebilstationen i dag er "ingen Guds gave", erkender borgmester Curt Sørensen, men bygningen er solid og rummer masser af muligheder.

Det forsøger Bruno Hansen:

- Huset skulle gerne være i drift i løbet af august næste år, siger han.

Susanne Aagaard håber, det kan gå endnu hurtigere.

Inden da vil der være lagt et detaljeret driftsbudget med konkrete priser for at leje sig ind i huset. Foreløbig nøjes Bruno Hansen blot med at konstatere, at bygningen skal hvile i sig selv, når først ombygningen er betalt.

Af **Ole Kølster**
Foto: **Andreas Bastiansen**
Tegning: **Praksis Arkitekter**
olko@faa.dk, anba@fyens.dk

Plads til de nye ideer

Svendborg: Der har tidligere været overvejelser om rutebilstationen på Jessens Mole.

På et tidspunkt var den inde i billedet til kommunens nye erhvervsinitiativ Erhvervskontakten. Og planerne var så langt fremme, at borgmester Curt Sørensen kunne bekræfte dem. Men med beslutningen om at etablere Erhvervskontakten på rådhuset lå rutebilstationenen igen åben for nye ideer.

De tre etager med de mange kontorer er nu fundet velegnede til det iværksætterhus, som der har været talt om i mange år, og som nu ser ud til at kunne realiseres med Fremskridtsfabrikken som den drivende kraft.